

Шушерина О.А.

## **Контексты профессионально-культурного становления студента вуза**

*Сибирский государственный технологический университет*

В последние десятилетия в России идет интенсивное обновление системы профессионального образования, одним из направлений которого выступает формирование личности будущего специалиста как «человека культуры». Развитие студента вуза как профессионально-культурной личности, носителя, транслятора и преобразователя профессиональной культуры становится одной из важнейших задач высших учебных заведений. Традиционные ценностно-целевые характеристики профессионального становления студента в вузе (овладение профессиональными знаниями и базовыми профессиональными компетентностями, обретение субъективного профессионального опыта) обновляются и обогащаются культурными.

*Профессиональное становление студента* в образовательном процессе вуза характеризуется развитием устойчивых позитивных профессиональной мотивации, формированием готовности к профессиональному росту, знанием основных профессиональных проблем, способов их анализа и решения; поиском приемов и способов качественного и творческого выполнения познавательной профессиональной деятельности, стремлением приобрести начальный профессиональный опыт.

Профессионально-культурное становление студента в образовательном процессе опирается на представление студента будущим специалистом, «человеком культуры» и развитие его личности - многоэтапным процессом вовлечения в социум и культуру (А.С. Запесоцкий, Э.Ф. Зеер).

Для характеристики целостности феномена профессионально-культурного становления студента используем термин «контекст» (от лат. contextus – соединение, связь, сплетение), который в широком смысле означает некое целое или часть целого, позволяющее выявить значение входящих в него элементов. Целостный контекст профессионально-культурного становления студента образует совокупность взаимосвязанных его аспектов - личностно-субъектного, психолого-педагогического, социально-профессионального.

Личностно-субъектный уровень профессионально-культурного становления студента характеризуется:

актуализацией потребности в профессиональном самоопределении и самореализации; осмыслением внутренних возможностей, собственных профессионально ориентированных способностей;

выработкой (формированием) ценностного отношения к профессии, цели, методам, средствам, результату профессиональной деятельности; культурной рефлексией как переосмыслением субъективного культурного опыта