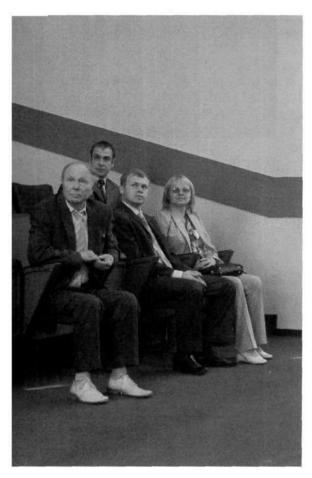


Интерактивная техническая школа «Изобретая - познаю, познавая - изобретаю»

ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ В СРЕДЕ «НАШ САД»



Садово-парковое и ландшафтное строительство является важной составляющей частью градостроительства. Оно решает различные по степени сложности вопросы от организации природного каркаса и системы озеленения города до проектирования, строительства и эксплуатации объектов озеленения. Объектами садово-паркового строительства являются парки и скверы, озеленение больниц, насаждения санитарно-защитных зон и питомников и др., которые создаются по особым правилам и Bce нормативам. это определяет садово-парковое строительство как комплекс мероприятий правового, инженерного, агротехнического, эстетического, организационного, эксплуатационно-хозяйственного, экономического характера, направленный на создание объектов озеленения различного функционального назначения.

Ландшафтная архитектура - это скорее искусство, особая совершенно уникальная сфера человеческой деятельности, позволяющая нам участвовать в процессе созидания окружающего мира и облагораживать его с помощью методов ландшафтного дизайна. Термин ландшафтный дизайн, говорит сам за себя. Слово «ландшафтный» указывает на то, с «чем» именно мы работаем. В качестве основных строительных материалов используются природные компоненты - земля (рельеф, особенности топографии и минералогии местности), вода и растительность. А слово «дизайн» определяет способы и приемы нашей работы, то есть указывает на то, «как» мы работаем, на наши технологии и методики, использование принципов и приемов проектирования. Слово «design» появилось в XVI веке и однозначно употреблялось во всей Европе. Итальянское выражение «designo intero» означало рожденную у художника и внушенную богом идею концепцию произведения искусства. высоко ценилось понятие дизайн. Дизайн также определяется как творческий замысел, план, намерение, проект и чертеж, расчёт, конструкция. Таким образом, целью ландшафтного дизайна является создание полноценной, жизнеспособной и комфортной среды для человека.

Тема наших занятий — ландшафтное проектирование. Однако, не владея определенными теоретическими знаниями, мы не сможем качественно выполнить поставленную задачу. Говоря о «ландшафтной архитектуре» надо отметить, что термин впервые появилась чуть более 100 лет тому назад в США, в период, когда закладывались первые национальные парки. В Европу это понятие пришло гораздо позднее. Тем не менее, это не означает, что ландшафтная архитектура имеет очень короткую историю. Напротив, человеческая деятельность, направленная на организацию пространственной среды уходит далеко в глубь